

SKRIPSI



**KEEFEKTIFAN KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL
BATIK KUDUS TERHADAP LITERASI BUDAYA PESERTA DIDIK
KELAS 5 SD 2 TENNGELES**

Oleh:

AJENG PURBANIADATIKA

202033151

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

2024

**PENGARUH MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL
BATIK KUDUS TERHADAP LITERASI BUDAYA PESERTA DIDIK
KELAS SD 2 TENNGELES**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Oleh

AJENG PURBANIADATIKA

NIM 202033151

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

2024

Dignity • Quality • Integrity

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan.”

(Boy Chandra)

“Maka, sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan,
sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah, 94 : 5-6)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk Ayah terhormat (Alm) Bapak Dicky Zulkarnaen karena berkat doa-doa yang Ayah langitkan, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Teruntuk ibunda terhormat yaitu Ibu Istatik yang paling peneliti sayangi, Ibu terhebat yang selalu mengusahakan yang terbaik bagi putri tercintanya, tiada hentinya dalam memberikan doa dan dukungan bagi peneliti.

Dan untuk diri sendiri, apresiasi sebesar-besarnya yang telah bertahan dan berjuang sampai saat ini dan mampu berada di titik ini, Terimakasih tetap memilih untuk merayakan dirimu sendiri dan tetap menjadi manusia yang mau berusaha dan tidak lelah untuk mencoba.

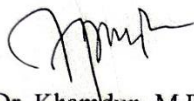
Dignity • Quality • Integrity

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Ajeng Purbaniadatika (NIM: 202033151) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 5 Juli 2024

Pembimbing I



Dr. Khamdun, M.Pd

NIDN. 0612047001

Kudus, 5 Juli 2024

Pembimbing II



Imaniar Purbasari, M.Pd

NIDN. 0619128801

Mengetahui,

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Ketua,



Siti Masfiah, M.Pd

NIDN. 0615129001

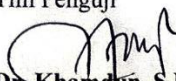
Dignity • Quality • Integrity

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Ajeng Purbaniadatika (NIM. 202033151) ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 31 Juli 2024 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, Agustus 2024

Tim Penguji


Dr. Khamdun, S.Pd., M.Pd.

(Ketua /Anggota)

NIDN. 0612047001


Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIDN. 0619128801


Dr. Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIDN. 0616098701


Fitriyah Amaliyah, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIDN. 0623099501

Mengetahui,

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dekan,


Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.

NIDN. 0629086302

Dignity • Quality • Integrity

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “KEEFEKTIAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BATIK KUDUS TERHADAP LITERASI BUDAYA PESERTA DIDIK KELAS SD 2 TENNGELES”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada program Strata-1 di Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus.

Proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak baik moril maupun materil, terutama kepada Dr. Khamdun, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan sabar, dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikiran serta memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama menyusun skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Orang tua yang tak henti-hentinya memberikan doa dan dukungan materiil serta kasih sayang yang tulus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. Khamdun, S.Pd., M.Pd., pembimbing I atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.
3. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd., pembimbing II atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.
4. Dr. Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd, penguji I atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.
5. Fitriyah Amaliyah, S.Pd., M.Pd, penguji II atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.

Dignity • Quality • Integrity

6. Sri Suanti, S.Pd., kepala sekolah SD 2 Tenggeles yang telah memberikan izin penelitian.
7. Erfina Agustin, S.Si., guru IPAS SD 2 Tenggeles yang telah memberikan izin penelitian sekaligus validator yang sudah memberikan masukan dan saran.
8. Fatikhatus Najikhah, M.Pd. validator yang sudah memberikan masukan dan saran.
9. Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A., validator yang sudah memberikan masukan dan saran.
10. Dr. Wawan Shokib Rondli, S.Pd., validator yang sudah memberikan masukan dan saran.
11. Dosen dan Staf Administrasi FKIP Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus yang selalu membantu dan memberikan dukungan.
12. Siswa-siswi SD 2 Tenggeles yang telah bersedia menjadi narasumber dalam pengumpulan data.
13. Kakak tersayang, Indri Zulispuspitasari, S.E yang selalu memberikan dukungan dan doa dalam mengerjakan skripsi.
14. Sahabat-sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk tetap mengerjakan skripsi.
15. Teman-teman mahasiswa PGSD Angkatan 2020 yang telah memberikan banyak pengalaman dan bantuannya selama ini.
16. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar kendali dan tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semkasimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Dignity • Quality • Integrity

Kudus, 5 Juli 2024

Penulis



Ajeng Purbaniadatika



UMK

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Dignity • Quality • Integrity

ABSTRACT

Purbaniadatika, Ajeng. 2024. ***Pengaruh Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Batik Kudus Terhadap Literasi Budaya Peserta Didik Kelas 5 Sd 2 Tenggeles***. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Khamdun S.Pd., M.Pd. (2) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd.

Keyword: digital comic, local wisdom, cultural literacy

Students need to master cultural literacy in the 21st century, because cultivating literacy is the most important step for developing students' abilities and insight. The aim of this research is to analyze the difference in the average cultural literacy of grade 5 students with the use of digital comic media based on the local wisdom of Kudus Batik and measure the effectiveness of digital comic media based on the local wisdom of Kudus Batik in increasing the cultural literacy of Grade 5 students.

This research uses a pre-experimental design method. This research will be carried out at SD 2 Tenggeles with research subjects in class 5. The data collection techniques used are observation, interviews and documentation. The tests used in this research are Normality Test, Homogeneity Test, Paired T-Test and N-Gain Test. This research took a sample of 12 students, the research sample only used one class, namely class 5. The instrument used in this research was a cognitive test which was presented in the form of a form.

The research results show that digital comics have an effect on students' cultural literacy because the results of the Paired T-test show that the sig value is $0.000 < 0.05$. This means that there is a significant influence between the digital comic learning media Kudus Batik and students' cultural literacy. The application of the holy batik digital comic media was able to influence the increase in cultural literacy of elementary school students with an increase in pretest and posttest scores from an average of 62.77 to 82.77.

This increase in value has an average N-Gain of 0.7684 in the high category and is effective for improving cultural literacy skills in grade 5 students because it has a percentage of 76%. Cultural literacy is important to develop in children, especially elementary school students, so that they can understand the complexity of culture, know their own culture, and have awareness of culture.

It can be concluded that the Kudus batik digital comic has an influence on the cultural literacy of elementary school students because of the suitability of learning styles, where currently is the era of digitalization which makes it easier to obtain and share information.

Dignity • Quality • Integrity

ABSTRAK

Purbaniadatika, Ajeng. 2024. *Pengaruh Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Batik Kudus Terhadap Literasi Budaya Peserta Didik Kelas 5 Sd 2 Tenggeles*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Khamdun S.Pd., M.Pd. (2) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: komik digital, kearifan lokal, literasi budaya

Pelajar perlu menguasai literasi budaya pada abad ke-21 ini, sebab membudayakan literasi menjadi langkah paling penting untuk pengembangan kemampuan dan wawasan pada peserta didik. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis perbedaan rata-rata literasi budaya peserta didik kelas 5 dengan penggunaan media komik digital berbasis kearifan lokal batik kudus dan mengukur keefektifan media komik digital berbasis kearifan lokal batik kudus dalam meningkatkan literasi budaya peserta didik kelas 5.

Penelitian ini menggunakan metode pre-eksperimental design. Penelitian ini akan dilaksanakan di SD 2 Tenggeles dengan subjek penelitian kelas 5. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Uji yang digunakan dalam penelitian ini adalah Uji Normalitas, Uji Homogenitas, Uji Paired T-Test dan N-Gain. Penelitian ini mengambil sampel sebanyak 12 siswa, sampel penelitian hanya menggunakan satu kelas yaitu kelas 5. Instrumen yang dipakai pada penelitian ini berupa tes kognitif yang disajikan dalam bentuk isian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa komik digital berpengaruh terhadap literasi budaya siswa dikarenakan hasil uji Paired T-test tersebut menunjukkan bahwa nilai $\text{sig } 0,000 < 0.05$. Hal tersebut berarti terdapat pengaruh signifikan antara media pembelajaran komik digital batik kudus dengan literasi budaya siswa. Penerapan media komik digital batik kudus mampu mempengaruhi peningkatan literasi budaya siswa sekolah dasar dengan adanya peningkatan antara skor pretest dan posttest dari rata-rata 62,77 meningkat menjadi 82,77

Peningkatan nilai tersebut memiliki rata-rata N-Gain sebesar 0,7684 dengan kategori tinggi dan efektif untuk meningkatkan kemampuan literasi budaya pada siswa kelas 5 karena memiliki presentase 76%. Literasi budaya penting untuk dikembangkan pada anak khususnya pada siswa sekolah dasar agar mereka dapat memahami kompleksitas budaya, mengetahui budaya sendiri, dan memiliki kepedulian terhadap budaya.

Dapat disimpulkan bahwa komik digital batik Kudus berpengaruh terhadap literasi budaya siswa sekolah dasar karena kesesuaian gaya belajar, dimana saat ini adalah era digitalisasi yang memiliki kemudahan dalam memperoleh maupun membagikan informasi.

Dignity • Quality • Integrity

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Definisi Operasional	8
BAB II.....	10
KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Definisi Konseptual	10
2.1.1 Media Pembelajaran	10
2.1.2 Media Komik Digital.....	14
2.1.3 Kearifan lokal.....	17
2.1.4 Konsep Literasi.....	24
2.1.5 Materi Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial.....	30
2.2 Penelitian Relevan	31
2.3 Kerangka Berpikir	36
2.4 Hipotesis.....	37
BAB III.....	39

METODOLOGI PENELITIAN	39
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	39
3.1.1 Tempat Penelitian	39
3.1.2 Waktu Penelitian	39
3.2 Rancangan Penelitian	39
3.3 Populasi dan Sampel	40
3.3.1 Populasi	40
3.3.2 Sampel	41
3.4 Pengumpulan Data	41
3.5 Instrumen Penelitian	42
3.6 Teknik Analisis Data	42
BAB IV	46
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Deskripsi Data dan Pembahasan Hasil Analisis Data	46
4.1.1 Deskripsi Data	46
4.1.2 Hasil Analisis Data	48
4.1.3 Respon Siswa terhadap Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Batik Kudus	51
4.1.4 Uji Normalitas	57
4.1.5 Uji Homogenitas	58
4.2 Pengujian Hipotesis	58
4.2.1 Hipotesis Rumusan Masalah 1	59
4.2.2 Uji Hipotesis Rumusan Masalah 2	60
4.3 Pembahasan Hasil Analisis Data	61
4.3.1 Perbedaan Rata-Rata Literasi Budaya melalui Penerapan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Batik Kudus	61
4.3.2 Keefektifan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal terhadap Literasi Budaya Peserta Didik Kelas 5	64
BAB V	67
SIMPULAN DAN SARAN	67
5.1 Simpulan	67
2.1 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69

LAMPIRAN	73
PERNYATAAN	153



UMK

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Dignity • Quality • Integrity