



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA LEGENDA
MELALUI MODEL *COMPLETE SENTENCE* BERBANTUAN MEDIA
AUDIOVISUAL PADA SISWA KELAS V
SDN 6 TANJUNGREJO KUDUS**

Oleh
Gilang Permana Putra
NIM 201133145

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENGETAHUAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2016**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA LEGENDA
MELALUI MODEL *COMPLETE SENTENCE* BERBANTUAN MEDIA
AUDIOVISUAL PADA SISWA KELAS V
SDN 6 TANJUNGREJO KUDUS**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENGETAHUAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2016**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Menyimak merupakan mendengarkan secara khusus dan terpusat pada obyek yang di simak”. (Drs.Hanapi Natasasmita)

"Kita Tidak Punya Waktu Untuk Mengeluh Tentang Apa Yang Tidak Kita Punya,
Atau Apa Yang Tidak Bisa Kita Ubah (Untuk Saat Ini). Kita Cuma Punya Cukup
Waktu Untuk Memikirkan Cara Terbaik Untuk Berjuang Dengan Semua Yang

Kita Punya !!" (Hiruma Youichi)

PERSEMBAHAN

Teriring alunan doa dan puji syukur kehadiran Allah SWT kupersembahkan skripsi ini untuk;

- 1) Orang tuaku tercinta, Bapak Jasmani dan Ibu Subiyati yang senantiasa memberikan dukungan materi dan ketulusan doa disetiap langkah hidupku
- 2) Kekasih yang selalu mendukungku dan selalu memberikan motivasi dalam hidupku Hasna Nur Adeliya.
- 3) Sahabat terbaikku Eko Prasetya Utama, Hendi Hermawan, Lia Anggraeni, Yatimatul Khusna, Syaifull Huda Ibnu Mas'ud, Wahyu Setyo Utomo, Iif Alfian yang selalu memberikan semangat dan inspirasi untuk maju.
- 4) Teman-teman PGSD angkatan 2011 serta almamater.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Gilang Permana Putra (NIM 201133145) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, Januari 2016

Pembimbing I

Dr. Murtono, M.Pd

NIP. 1966207 199203 1 003

Pembimbing II

Irfai Fathurohman, M.Pd
NIS. 0610701000001256

Mengetahui,
Ka. Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Murtono, M.Pd
NIP. 1966207 199203 1 003

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi oleh Gilang Permana Putra (NIM 201133145) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru sekolah Dasar.

Kudus, Februari 2016
Tim Penguji


Dr. Murtono, M.Pd
NIP. 1966207 199203 1 003

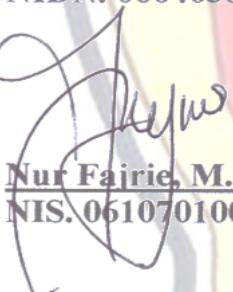
, Ketua


Irfai Fathurohman, M.Pd
NIS. 0610701000001256

, Anggota

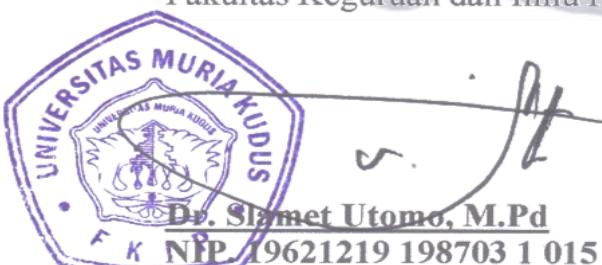

Milla Roysa, M.Pd
NIDN. 0604038702

, Anggota


Nur Fajrie, M.Pd
NIS. 0610701000001257

, Anggota

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah serta inayah-Nya sehingga penelitian ini dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul peningkatan keterampilan menyimak cerita legenda melalui model *complete sentence* berbantuan media *audiovisual* pada siswa kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sajana pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Muria Kudus.

Terselesainya skripsi ini tentunya banyak bantuan, dorongan, masukan dan bimbingan yang peneliti terima. Oleh karena itu peneliti menyampaikan terimakasih kepada.

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Murtono, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang memberikan banyak informasi mengenai penulisan skripsi dan membimbing serta mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
3. Irfai Fathurohman, M.Pd. Dosen pembimbing II yang dengan sabar memberikan waktunya untuk membimbing peneliti, memberikan arahan, dan motivasi kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

4. Seluruh dosen Program Studi PGSD FKIP UMK yang dengan ikhlas mendidik dan memberikan pengajaran kepada peneliti hingga selesaiya tugas.
5. Rujito, S.Pd. Kepala Sekolah SDN 6 Tanjungrejo Kudus yang memberikan kesempatan dan izin untuk melaksanakan penelitian.
6. Sumiyati, S.Pd. Guru kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus Tahun Ajaran 2015/2016 yang bersedia menjadi subjek dalam penelitian ini.
7. Rekan I'if Alfian sebagai Observer dan bersedia membantu sebagai dokumenter.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu telah membantu peneliti demi kelancaran dan keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga semua kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti mendapat balasan dari Allah SWT. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi para pembaca umumnya serta dapat meningkatkan mutu pendidikan.

Kudus, Januari 2016

Peneliti



Gilang Permana P.

ABSTRACT

Permana, Gilang. 2015. *Peningkatan keterampilan menyimak cerita legenda Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Legenda Melalui Model Complete Sentence Berbantuan Media Audiovisual pada Siswa Kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus.* Skripsi. Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education. Muria Kudus University. Advisor: (i) Dr. Murtono, M.Pd., (ii) Irfai Fathurahman, M.Pd.

Key Words: *Scrutinizing, Legend Story, Complete Sentence, Audiovisual.*

This research aimed to describe the improvement of Scrutinizing skill of the Legend Story through Complete Sentence model by using Audiovisual media to the fifth grade of SDN 6 Tanjungrejo Kudus.

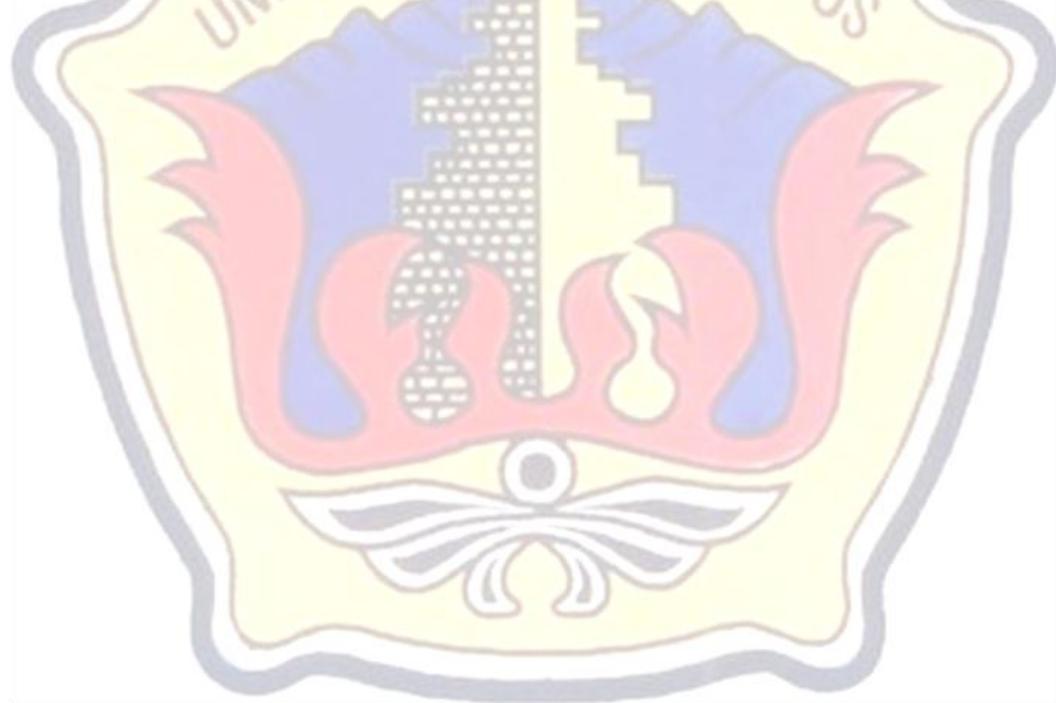
Complete Sentence model is a learning model that directs students to complete an incomplete paragraph by using available answer key. Hopefully, by using this model, the students are able to learn actively, start from Scrutinizing of the explanation or definition, characteristics, and kinds of the Legend Story and then doing discussion by retelling the local Legend Story and identifying the extrinsic and intrinsic elements of the Legend Story. Audiovisual media is a media that can be seen and heard, such as learning video to help transcription and pronunciation in order to transmit knowledge, attitude, and idea. By using the Audiovisual media, the students were able to retell the Legend Story and also identify the elements in the Legend Story.

The research was designed as classroom action research that was conducted to the fifth grade of SDN 6 Tanjungrejo with the research subject of 21 students and a teacher. This research was conducted for two cycles and every cycle consists of two meetings. On each meeting, there were four steps: planning, acting, observing, and reflecting. The independent variable in this research was Complete Sentence model and Audiovisual media. While the dependent variable was Scrutinizing skill of the fifth grade students of SDN 6 Tanjungrejo Kudus. The data collection technique of the research was test, documentation, observation and interview. The data was obtained from the action and then analyzed by quantitative and qualitative.

Results of this study indicate that the use of models complete sentence aided audiovisual media could improve students' listening skills, and skills of the teacher and student learning activities. This can be seen from the achievement indicators of success: (1) the percentage of completeness of classical study on the evaluation of listening skills legends 66.67% first cycle increased to 95.67% at listening evaluation tests legends the second cycle by increasing the value of the

average grade in the cycle I 70.91 into 80.45 in the second cycle, (2) the skills of teachers in managing the learning listening to legends in the first cycle to obtain an average value of 79 with the criteria of "high" and increased in the second cycle into 91.67 with the criteria of "very high ", and (3) activity of students in the first cycle nliai obtain an average value of 59 criteria" moderate "increase in cycle II to 75.97 with the criteria of" high ".

The conclusions in this research is the application of the model complete sentence aided audiovisual media can improve students' listening skills legends , the skills of teachers in managing learning , and activities of students of class V SDN 6 Tanjungrejo Kudus. Suggestions in this study , teachers should apply the model in a complete sentence increases listening skills in teaching Indonesian and teachers have to be creative to make media for learning more fun and help students in the learning process . For students , want to have good study habits so that learning becomes more meaningful . For other researchers , this study is expected to lead to the development of other studies that are more creative and innovative , especially against Indonesian learning aspects of listening skills



ABSTRAK

Permana, Gilang. 2015. *Peningkatan keterampilan menyimak cerita legenda Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Legenda Melalui Model Complete Sentence Berbantuan Media Audiovisual pada Siswa Kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus.* Proposal Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muria Kudus. Pembimbing: (i) Dr. Murtono, M.Pd., (ii) Irfai Fathurahman, M.Pd.

Kata kunci: Menyimak, Cerita Legenda, *Complete Sentence, Audiovisual*.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan menyimak cerita legenda peningkatan keterampilan menyimak cerita legenda melalui model *complete sentence* berbantuan media *audiovisual* pada siswa kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus.

Model *complete sentence* adalah model pembelajaran yang mengarahkan siswa belajar melengkapi paragraf yang belum sempurna dengan menggunakan kunci jawaban yang tersedia. Model ini diharapkan siswa dapat belajar secara aktif mulai dari, menyimak penjelasan pengertian cerita legenda, ciri-ciri, beserta jenis-jenisnya, berdiskusi menceritakan kembali cerita legenda setempat, berdiskusi mengidentifikasi unsur intrinsik dan ekstrinsik cerita legenda. Media *audiovisual* adalah media yang meliputi media yang dapat dilihat, didengar, dan yang dapat dilihat dan didengar berupa video yang dalam situasi belajar untuk membantu tulisan dan kata yang diucapkan dalam menularkan pengetahuan, sikap, dan ide. Media ini dapat dilihat maupun didengar maka diharapkan siswa dapat menceritakan kembali cerita legenda serta mengidentifikasi unsur-unsur yang terdapat dalam cerita legenda

Penelitian ini dilaksanakan di kelas V SDN 6 Tanjungrejo dengan subjek penelitian 21 siswa dan guru berlangsung selama dua siklus, setiap siklusnya terdiri atas dua pertemuan. Variabel bebas dalam penelitian ini adalah model *complete sentence* dan media *audiovisual*. Variabel terikat dalam penelitian ini adalah keterampilan menyimak siswa kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus. Teknik pengumpulan data penelitian ini berupa tes, dokumentasi, observasi, wawancara. Data yang diperoleh dari tindakan selanjutnya dianalisis secara kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan model *complete sentence* berbantuan media *audiovisual* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa, dan keterampilan guru, dan aktivitas belajar siswa. Hal ini terlihat dari tercapainya indikator keberhasilan yakni (1) persentase ketuntasan belajar klasikal pada evaluasi keterampilan menyimak cerita legenda siklus I

66,67% meningkat menjadi 95,67% pada tes evaluasi menyimak cerita legenda siklus II dengan peningkatan nilai rata-rata kelas pada siklus I 70,91 menjadi 80,45 pada siklus II, (2) keterampilan guru dalam mengelola pembelajaran menyimak cerita legenda pada siklus I memperoleh rata-rata nilai 79 dengan kriteria “tinggi” dan meningkat pada siklus II menjadi 91,67 dengan kriteria “sangat tinggi”, dan (3) aktivitas belajar siswa pada siklus I memperoleh nilai rata-rata nilai 59 dengan kriteria “sedang” meningkat pada siklus II menjadi 75,97 dengan kriteria “tinggi”.

Simpulan dalam penelitian ini yaitu penerapan model *complete sentence* berbantuan media *audiovisual* dapat meningkatkan keterampilan menyimak cerita legenda siswa, keterampilan guru dalam mengelola pembelajaran, dan aktivitas belajar siswa kelas V SDN 6 Tanjungrejo Kudus. Saran dalam penelitian ini, guru hendaknya menerapkan model *complete sentence* dalam meningkat keterampilan menyimak pada pelajaran bahasa indonesia dan guru harus kreatif membuat media agar pembelajaran lebih menyenangkan dan membantu siswa dalam proses belajar. Bagi siswa, hendak memiliki kebiasaan belajar yang baik sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna. Bagi peneliti lain, penelitian ini diharapkan mampu memicu berkembangnya penelitian-penelitian lain yang lebih kreatif dan inovatif, khususnya terhadap pembelajaran bahasa indonesia aspek keterampilan menyimak.

DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL	i
LOGO.....	ii
JUDUL	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PENGUJI	vi
PRAKATA	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR BAGAN.....	xxi
DAFTAR GAMBAR.....	xxii
DAFTAR GRAFIK	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Kegunaan Penelitian	6
1.4.1 kegunaan teoretis	6
1.4.2 kegunaan praktis	6
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	7
1.6 Definisi Operasional	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN

2.1 Kajian Pustaka	10
2.1.1 Hakikat Keterampilan Menyimak	10
2.1.1.1 Standar Kompetensi Menyimak	10
2.1.1.2 Pengertian Menyimak	11
2.1.1.3 Tujuan Menyimak	12
2.1.1.4 Jenis-jenis menyimak	13
2.1.1.5 Proses Menyimak	15
2.1.1.6 Faktor Pengaruh Menyimak	17
2.1.1.7 Keterampilan Menyimak	18
2.1.1.8 Kriteria Penilaian Menyimak	19
2.1.2 Cerita Legenda	20
2.1.2.1 Pengertian Cerita Legenda	20
2.1.2.2 Ciri-ciri Cerita Legenda	21
2.1.2.3 Jenis Cerita Legenda	22
2.1.2.4 Unsur Cerita Legenda	24
2.1.3 Model Pembelajaran <i>Complete Sentence</i>	25
2.1.3.1 Pengertian Model <i>Complete Sentence</i>	25
2.1.3.2 Langkah-langkah <i>Complete Sentence</i>	25
2.1.3.3 Kelebihan dan Kelemahan <i>Complete Sentence</i>	27
2.1.3.3.1 Kelebihan <i>Complete Sentence</i>	27
2.1.3.3.1 Kelemahan <i>Complete Sentence</i>	28
2.1.4 Media Audiovisual	28
2.1.4.1 Pengertian Media	29
2.1.4.2 Fungsi Media	30
2.1.4.3 Jenis Media	31

2.1.5 Proses Belajar Mengajar	32
2.1.5.1 Kegiatan Siswa dalam Belajar	32
2.1.5.2 Kegiatan Guru dalam Mengajar	33
2.1.5 Implementasi Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i> dalam Menyimak Cerita Legenda	34
2.2 Penelitian Relevan	35
2.3 Kerangka Berpikir	39
2.4 Hipotesis Tindakan	41

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 <i>Setting</i> dan Karakteristik Subyek Penelitian	42
3.1.1 <i>Setting</i> Penelitian	42
3.1.1.1 Lokasi Penelitian	42
3.1.1.2 Waktu Penelitian	42
3.1.2 Karakteristik Subyek Penelitian	42
3.2 Variabel Penelitian	43
3.2.1 Variabel Bebas	43
3.2.2 Variabel Terikat	43
3.3 Prosedur Penelitian	44
3.3.1 Siklus Penelitian	45
3.3.1.1 Siklus I	46
3.3.1.1.1 Perencanaan Tindakan	46
3.3.1.1.2 Pelaksanaan Tindakan	46
3.3.1.1.3 Observasi Tindakan	47
3.3.1.1.4 Refleksi Tindakan	47
3.3.1.2 Siklus II	48
3.3.1.2.1 Perencanaan Tindakan	48

3.3.1.2.2 Pelaksanaan Tindakan	48
3.3.1.2.3 Observasi Tindakan	49
3.3.1.2.4 Refleksi Tindakan	49
3.4 Teknik Pengumpulan Data	50
3.4.1 Observasi	50
3.4.2 Wawancara	50
3.4.3 Dokumentasi	51
3.4.4 Tes	51
3.5 Instrumen Penelitian	52
3.5.1 Instrumen Tes	52
3.5.2 Instrumen Nontes	54
3.5.2.1 Lembar Observasi	54
3.5.2.2 Pedoman Wawancara	56
3.5.2.3 Pedoman Dokumentasi Foto	57
3.6 Validitas Isi	57
3.7 Teknik Analisis Data	59
3.7.1 Analisis Data Kuantitatif	59
3.7.2 Analisis Data Kualitatif	61
3.8 Indikator Keberhasilan	65

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Prapenelitian Tindakan	66
4.2 Hasil Penelitian Tindakan	71
4.2.1 Hasil Penelitian Siklus I	72
4.2.1.1 Tahap Perencanaan	72
4.2.1.2 Tahap Tindakan	73
4.2.1.2.1 Pertemuan 1	73

4.2.1.2.2 Pertemuan 2	75
4.2.1.3 Observasi	77
4.2.1.3.1 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I	78
4.2.1.3.2 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	80
4.2.1.3.3 Hasil Tes Evaluasi Siklus I	84
4.2.1.4 Refleksi	88
4.2.1.4.1 Keterampilan Guru	88
4.2.1.4.2 Aktivitas Siswa	89
4.2.1.4.3 Hasil Tes Evaluasi	90
4.2.2 Hasil Penelitian Siklus II	92
4.2.2.1 Tahap Perencanaan	92
4.2.2.2 Tahap Tindakan	93
4.2.2.2.1 Pertemuan 1.....	93
4.2.2.2.2 Pertemuan 2	95
4.2.2.3 Observasi	97
4.2.2.3.1 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II	97
4.2.2.3.2 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	99
4.2.2.3.3 Hasil Tes Evaluasi Siswa Siklus II.....	104
4.2.2.4 Refleksi	107
4.2.2.4.1 Keterampilan Guru	108
4.2.2.4.2 Aktivitas siswa	108
4.2.2.4.3 Hasil Tes Evaluasi Siswa	108
4.3 Simpulan	109
4.3.1 Peningkatan Kualitas Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	109
4.3.2 Peningkatan Kualitas Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II	112
4.3.3 Peningkat Kualitas Aktivitas Belajar Siswa pada Siklus I dan Siklus II	114

4.4 Progress Kognitif	116
-----------------------------	-----

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Keterampilan Guru dalam Mengelola Pembelajaran Menyimak Cerita Legenda Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	118
5.2 Keterampilan Menyimak Cerita Legenda Siswa Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	122
5.3 Aktivitas Belajar Siswa dalam Pembelajaran Menyimak Cerita Legenda Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	128

BAB VI SIMPULAN DAN SARAN

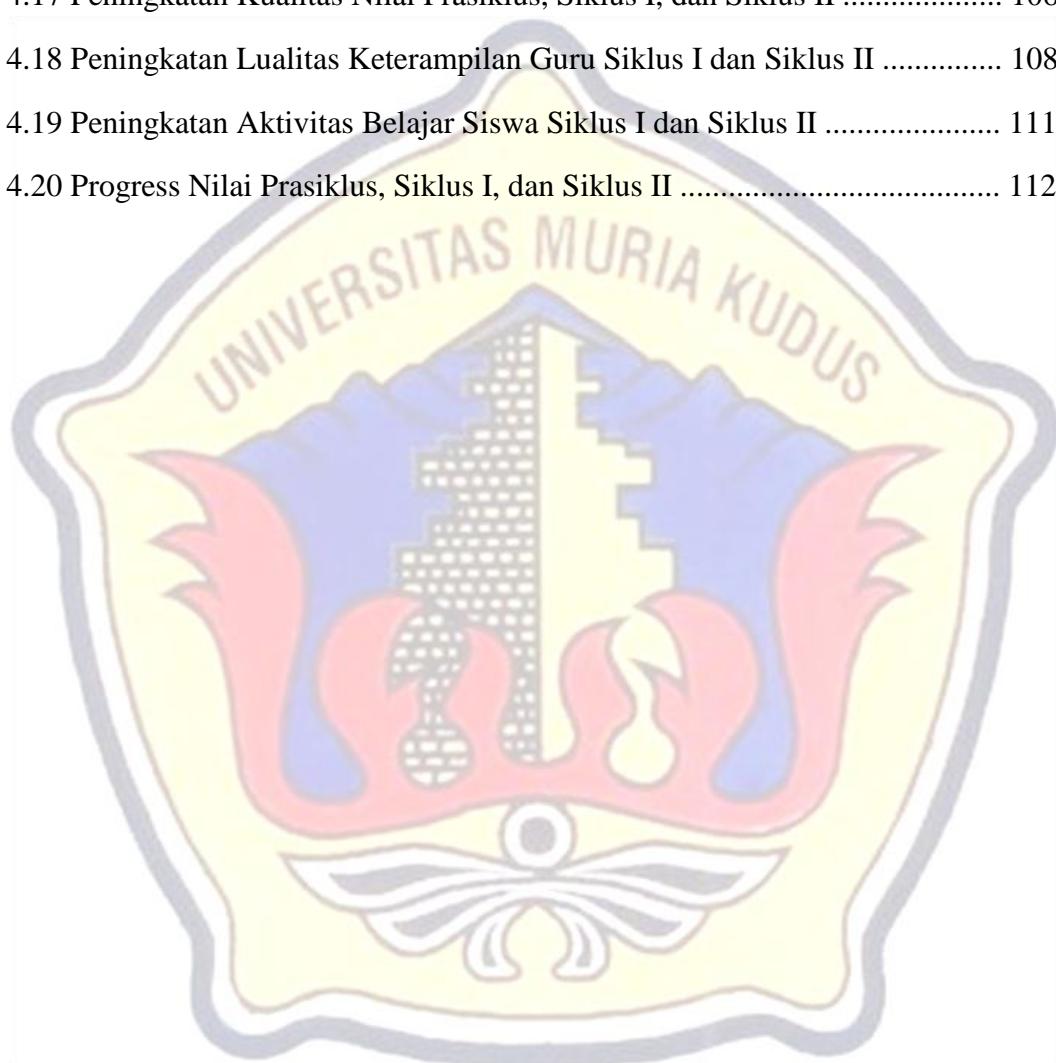
6.1 Simpulan	137
6.2 Saran	138
DAFTAR PUSTAKA	140
LAMPIRAN	143



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 SK dan KD Kelas V semester 1	11
3.1 Rambu-rambu Penskoran Menyimak Cerita Legenda	53
3.3 Kriteria Penskoran Menyimak Cerita Legenda	54
3.4 Lembar Observasi Keterampilan Guru	55
3.5 Indikator Aktivitas Belajar Siswa	56
3.6 Indikator Validasi Isi	59
3.7 Kriteria Ketuntasan Minimal	61
3.8 Kriteria Penilaian Keterampilan Menyimak Cerita Legenda	63
3.9 Kriteria Penilaian Aktivitas Siswa dalam %	64
3.10 Pedoman Penskoran Pengelolaan Pembelajaran Guru	64
3.11 Kriteria Penilaian Keterampilan Guru dalam %	65
4.1 Nilai Prasiklus	67
4.2 Nilai Interval Prasiklus	68
4.3 Ketuntasan Klasikal Prasiklus	70
4.4 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas	71
4.5 Hasil Observasi Keterampilan Guru Pertemuan 1 dan 2 Siklus I	76
4.6 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pertemuan 1 dan 2 Siklus I Dilihat dari Kemampuan Per Individu Siswa	78
4.7 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pertemuan 1 dan 2 Siklus I Dilihat dari Indikator Pencapaiannya	80
4.8 Hasil Tes Siklus I	83
4.9 Nilai Interval Hasil Tes Siklus I	84
4.10 Ketuntasan Klasikal Belajar Tes Evaluasi Siklus I	85
4.11 Hasil Observasi Keterampilan Guru Pertemuan 1 dan 2 Siklus II	94
4.12 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pertemuan 1 dan 2 Siklus I Dilihat dari Kemampuan Per Individu Siswa	97

4.13 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pertemuan 1 dan 2 Siklus I Dilihat dari Indikator Pencapaiannya	98
4.14 Hasil Tes Siklus II	101
4.15 Nilai Interval Hasil Tes Siklus II	102
4.16 Ketuntasan Klasikal Belajar Tes Evaluasi Siklus II	103
4.17 Peningkatan Kualitas Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	106
4.18 Peningkatan Lualitas Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II	108
4.19 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	111
4.20 Progress Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	112



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Skema Kerangka Berpikir	40
3.1 Skema Tahapan Penelitian Tindakan Kelas	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Kegiatan Apersepsi Sebelum Memulai Pembelajaran	73
4.2 Guru Menguatkan Pengetahuan Siswa Sebelum Memulai Pembelajaran	74
4.3 Guru Membentuk Siswa Menjadi Beberapa Kelompok	74
4.4 Perwakilan Siswa Membacakan Diskusi Antar Kelompoknya	74
4.5 Guru Menjelaskan Materi Sambil Memberikan Tanya Jawab Kepada Siswa	76
4.6 Guru Membimbing Siswa Berdiskusi Kelompok	77
4.7 Siswa Mencatat Hal Penting Selama Proses Pembelajaran	94
4.8 Siswa Menyampaikan Hasil Diskusi	95



DAFTAR GRAFIK

Grafik	Halaman
4.1 Nilai Interval Prasiklus	69
4.2 Diagram Lingkaran Ketuntasan Klasikal Prasiklus	70
4.3 Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I	77
4.4 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I	80
4.5 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Dilihat dari Indikator Pencapaian	82
4.6 Nilai Interval Tes siklus I	84
4.7 Diagram Lingkaran Ketuntasan Klasikal Tes Siklus I	85
4.8 Peningkatan Keterampilan Guru Siklus II	95
4.9 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	98
4.10 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Dilihat dari Indikator Pencapaian	100
4.11 Nilai Interval Tes Siklus II	102
4.12 Diagram Lingkaran Ketuntasan Klasikal Tes Siklus II	103
4.13 Peningkatan Rata-rata Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	107
4.14 Peningkatan Persentase Ketuntasan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	108
4.15 Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II	110
4.16 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	111

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Prasiklus	144
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	145
2. Nama Siswa Kelas V SDN 6 Tanjungrejo Tahun ajaran 2015/2016.....	146
3. Daftar Nilai UTS Gasal Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	147
4. Hasil Wawancara Guru Kelas V Prasiklus	149
5. Hasil Wawancara Siswa Kelas V Prasiklus	150
6. Pedoman Validasi Isi (Expert Judgment) Instrumen Keterampilan Menyimak Cerita Legend	151
7. Hasil Validasi Isi (Expert Judgment) Instrumen Keterampilan Menyimak Cerita Legenda	153
Siklus I	157
8. Silabus Pembelajaran Siklus I	158
9. RPP Siklus I	163
10. Materi Ajar Siklus I	170
11. LKS Siklus I	173
12. Kunci Jawaban LKS Siklus I	183
13. Daftar Absensi Siswa Kelas V Siklus I	188
14. Pedoman Observasi Keterampilan Guru	189
15. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I	193
16. Pedoman Observasi Aktivitas siswa Siklus I	201
17. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	206
18. Kisi-kisi Soal Evaluasi Siklus I	216

19. Tes Evaluasi Siklus I	217
20. Hasil Tes Evaluasi Keterampilan Menyimak Cerita Legenda Siklus I 222	
21. Analisis Tes Evaluasi Keterampilan Menyimak cerita Legenda Siklus I ... 225	
22. Analisis Keterampilan Guru Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	226
23. Analisis Akitivitas Belajar Siswa Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	227
24. Analisis Akitivitas Belajar Siswa dilihat dari Indikator Pencapaian Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media <i>Audiovisual</i>	228
25. Dokumentasi Siklus I	229
Siklus II	231
26. Silabus Pembelajaran Siklus II	232
27. RPP Siklus II	236
28. Materi Ajar Siklus II	246
29. LKS Siklus II	254
30. Kunci Jawaban LKS Siklus II	265
31. Daftar Absensi Siswa Kelas V Siklus II	270
32. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II	271
33. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	279
34. Kisi-kisi Soal Evaluasi Siklus II	289
35. Tes Evaluasi Siklus II	290
36. Hasil Tes Evaluasi Keterampilan Menyimak Cerita Legenda Siklus I 296	
37. Analisis Tes Evaluasi Keterampilan Menyimak cerita Legenda Siklus I	299

38. Analisis Keterampilan Guru Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual	300
39. Analisis Akitivitas Belajar Siswa Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual	301
40. Analisis Akitivitas Belajar Siswa dilihat dari Indikator Pencapaian Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual	302
41. Dokumentasi Siklus II	303
42. Peningkatan Kualitas Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	305
43. Peningkatan Kualitas Keterampilan Guru Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual Siklus I, dan Siklus II .	306
44. Peningkatan Kualitas Aktivitas Belajar Siswa Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual Siklus I, dan Siklus II	307
45. Peningkatan Kualitas Aktivitas Belajar Siswa Dilihat dari Indikator Pencapaian Melalui Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual Siklus I, dan Siklus II	308
46. Hasil Wawancara dengan Guru Kelas V Setelah Diterapkannya Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual Siklus I, dan Siklus II	309
47. Hasil Wawancara dengan Siswa Kelas V Setelah Diterapkannya Model <i>Complete Sentence</i> Berbantuan Media Audiovisual Siklus I, dan Siklus II	310
48. Penetapan Pembimbing Skripsi	311
49. Berita Acara Pembimbing I	312
50. Berita Acara Pembimbing II	315
51. Lembar Keterangan Selesai Bimbingan	318
52. Surat Permohonan Ijin Penelitian	319
53. Surat Keterangan Melakukan Penelitian	320

54. Lembar Permohonan Ujian Skripsi	321
55. Surat Pernyataan Keaslian Skripsi	322
56. Riwayat Hidup	323

