

DAFTAR PUSTAKA

Ahmadi, A. (2002). *Psikologi Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

Aiken, Lewis, R. (2008). *Pengetesan dan Pemeriksaan Psikologi*. Jakarta: PT

Indeks

Aini, S.Q. (2012). Penggunaan Teknik Relaksasi untuk Meningkatkan Konsentasi Belajar Anak Kelas B Taman Kanak-kanak Terate Pandian Sumenep Tahun Pelajaran 2011-2012. *Naskah Publikasi*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.

Anastasi, A., dan Urbina, S. (2006). *Tes Psikologi*. Jakarta: PT. Indek

Barbara K. G. (2007). *Brain-Based Teaching*. Bandung: PT Mizan Pustaka.

Campbell, D. (2001). *The Mozart Effect*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
Diterjemahkan: Drs. T. Hermaya

Cook, T. D. & Campbell, D. T. (1979). *Quasi Experimentation: Design & Analysis Issues For Field Settings*. Boston: Houghton Mifflin Company.

Crick, F. & Koch, C. (2003). A Framework for Counciousness. *Nature Neuroscience*, Vol. 6, 2, p. 119-126.

Delphie, B. (2009). *Program Pembelajaran Individual Berbasis Gerak Irama*. Bandung: Pustaka Benua Quraisy.

Dennison, P.E. (2002). *Buku Panduan Lengkap Brain Gym*. Jakarta: Gramedia.

Depdiknas. (2006). *Standar Isi dan Standar Kompetensi Lulusan*. Jakarta: Depdiknas.

Deporter, B. (2010). *Quantum Teaching*. Bandung: KAIFA PT Mizan Pustaka

Dimiyati dan Mujiono. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Djamilah, B. W.. (2010). Mengembangkan Kemampuan Komunikasi Matematis Mahasiswa Calon Guru Matematika Melalui Strategi Perkuliahan Kolaboratif Berbasis Masalah. *Makalah Seminar Nasional Pendidikan Matematika FMIPA UNY*. Yogyakarta 17 April 2010

Djohan. (2005). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.

Djohan. (2006). *Terapi Musik Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Galangpress

Djumaliningsih, N.P., dkk. (2012). "Eksperimentasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Yang Berorientasi Pada Penemuan Terbimbing Dengan Penggunaan Alat Peraga Pada Materi Bangun Datar Segi Empat Ditinjau Dari Kemampuan Penalaran Matematika". *JMEE*, II (2): 132-133.

Ghufron, M.N., & Risnawati, R.S. (2013). *Gaya Belajar: Kajian Teroritik*. Cetakan ke-2. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Hadist, A. (2006). *Pendidikan anak Berkebutuhan Khusus Autistik*. Bandung :
Alfa Beta

Hakim, T. (2002). *Mengatasi Gangguan Konsentrasi*. Jakarta: Puspa Swara

Josua. (2017). *Pentingnya Konsentrasi Siswa Dalam Belajar*. (Online) Tersedia

Dalam <http://www.homeschoolingpena.com/pentingnya-konsentrasi-siswa-dalam-belajar>. Diunduh Senin, 20 Nopember 2017.

Khairani, M. (2014). *Psikologi Belajar*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.

Latipun. (2004). *Psikologi Eksperimen*. Malang: Uuniversitas Muhamadiyah
Malang.

Lelyka. (2012). *Terapi Musik Untuk Anak Autis*. Jakarta :Alfabeta

Monty, P. S. (2004) *Cerdas Dengan Musik*. Jakarta: Puspa Swara.

Mori, F., Naghsh, F.A., & Tezuka, T. (2014). The Effect of Music on the Level of
Mental Concentration and its Temporal Change. *Journal International
Department of Children and Families, City of Takasaki, 370-8501
Takasaki, Japan*

Mulyadiprana, A. dan Simanjuntak, F.R. (2009). Pengaruh Permainan Kolase
Terhadap Peningkatan Konsentrasi Pada Anak Tunagrahita Ringan.
Jurnal Edukasi. Bandung: UPI

Natalia, J.. (2000). Pengaruh Musik Gamelan Terhadap Emosi Bayi Baru Lahir.

Jurnal ANIMA vol 15.

Nugroho, W. (2007). *Belajar Mengatasi Hambatan Belajar*. Surabaya: Prestasi Pustaka.

Nuryana, A & Purwanto, S. (2010). Efektivitas Brain Gym dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar pada Anak. *Naskah tidak dipublikasikan*, Fakultas Psikologi, Universitas Muhammadiyah Surakarta

Olivia, F. (2010). *Mendampingi Anak Belajar*. Jakarta: PT Elex Media Computindo

Prasetyo, W. (2018) Tes Army Alpha. (Online) Tersedia dalam <http://alatukurtespsikologi.blogspot.co.id/2014/11/tes-army-alpha.html>. Diunduh tanggal 20 Januari 2018.

Prashnig, B. (2007). *The Power of Learning Style: Memacu Anak Melejitkan Prestasi dengan Mengenal Gaya Belajarnya*. Bandung: PT. Mizan Pustaka. Diterjemahkan: Nina Fauziah

Rizem, A. (2011). *Sehat dan Cerdas dengan Terapi Musik*. Laksana: Yogyakarta.

Rohani, A. (2010). *Pengelolaan Pengajaran Sebuah Pengantar Menuju Guru Profesional*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sardiman. (2007). *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Seniati, Liche. (2006). *Psikologi Eksperimen*. Jakarta: PT Indeks

Simanjuntak, V. L. (2014). Pengaruh Musik Klasik Mozart Violin Sonata No 18
IN G KV 301 Terhadap Memori Jangka Pendek Pada Wanita Dewasa.
Abstrak Laporan Penelitian. Bandung: Universitas Kristen Maranatha.

Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta:
PT Rineka Cipta.

Soedarsono. (2002). *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta: Balai Pustaka

Spawnthe. A. (2003). *Manfaat Musik*, <http://www.partikelwebgaul.com>.

Supriyo. (2008). *Studi Kasus Bimbingan dan Konseling*. Semarang: Nieuw
Setapak.

Surya, H. (2003). *Kiat Mengajar Anak Belajar dan Berprestasi*. Jakarta: PT
Elex Media Komputindo.

Surya, H. (2009). *Menjadi Manusia Pembelajar*. Jakarta: PT Elex Media
Komputindo

Surya, H. (2010). *Jadilah Pribadi yang Unggul*. Jakarta: PT Elex Media
Komputindo

Susanto. A.. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Jakarta:
Kencana Prenadamedia Group.

Suwanti, L. (2011) Pengaruh Musik Klasik (Mozart) Terhadap Perubahan Daya Konsentrasi Anak Autis di SLB Aisyiyah 08 Mojokerto. *Jurnal Keperawatan Volume 01 / Nomor III / Januari 2011- Desember 2011.*

Syah, Muhibbin. (2009). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers

Trihendradi, C. (2009). *7 Langkah Mudah Melakukan Analsis Statisk Menggunakan SPSS 17*

Yuanitasari, L.. (2008). *Terapi Musik untuk Anak Balita*.Yogyakarta: Cemerlang Publishing.

